

Internationales Chorprojekt

Grenzüberschreitendes Konzert am 22. März in Emlichheim

EMLICHHEIM Die Musikschule Niedergrafschaft veranstaltet gemeinsam mit der Landesmusikakademie NRW (Nordrhein-Westfalen), der niederländischen „Stichting Euregio Vocalisten Concours“ und dem Akoesticum (Ede, Niederlande) das Projekt „Begegnungen – Menschen unterwegs – EVW

2025“. Amateursänger aus Deutschland und den Niederlanden begegnen sich dabei in einem gemeinsamen Konzertprojekt.

Musikschulleiter Boyan Karanjuloff erklärt dazu: „Schon mein Vorgänger Heinz Josef Bausen und mein Vorgänger Dominik Grimm hatten immer ein be-

sonderes Augenmerk auf den Fachbereich Gesang. Auch deshalb bin ich sehr froh, dass es mir gelungen ist, diese Kooperation zu realisieren – vor allem, weil es sich hier sowohl um ein internationales Projekt als auch zwischen zwei Bundesländern – Niedersachsen und Nordrhein-Westfalen – handelt.“

Von mehr als 20 Teilnehmern wurden bei der ersten Phase in der Landesakademie in Heek-Nienborg zwölf ausgewählt, die mit der Sängerin und Gesangspädagogin Manuela Ochakowski und dem Schauspieler und Regisseur Andreas Gilles ein gemeinsames Konzert einstudieren. Projektpianist Wouter Munsterman wird am Flügel begleiten. Das Thema lautet „Begegnungen – Menschen unterwegs“.

Das Ergebnis dieser Arbeit wird in zwei Konzerten („Performances“) präsentiert: Auf deutscher Seite am 22. März, um 18 Uhr, in der Aula im Schulzentrum Emlichheim, auf niederländischer Seite am 23. März, um 14.30 Uhr, im Akoesticum in Ede (NL). Auf der Homepage der Stiftung euregio-vocalworkshop.eu kann man sich Fotos der Auswahlstage ansehen.



Musikschulleiter Boyan Karanjuloff und Annette Ovink, Mitorganisatorin aus den Niederlanden, präsentieren das Plakat für die beiden Aufführungen in Ede und in Emlichheim. Foto: privat